

# あじさいプラザ 地域芸術文化推進パートナー 2024 展覧会シリーズ

主催・お問合せ  
瀬谷区民文化センター  
あじさいプラザ  
TEL 045-301-3500  
(9:00～21:00 休館日を除く)

会場：全てあじさいプラザ  
3階 ギャラリー  
入場料無料

瀬谷区を拠点に活動しているアーティスト・作家「あじさいプラザ地域芸術文化推進パートナー」による展覧会シリーズです。あじさいプラザならではの展覧会をぜひお楽しみください。展覧会に合わせて、体験イベントやライブパフォーマンスも開催予定です！

2024.10.9 (水)  
～14 (月・祝)

関沢 優

Yu Sekizawa

墨笑 (筆と遊ぶ)

私の作品をご覧ください、  
笑っていただけたら  
うれしいです。

気の向くまま

(タウンニュース連載)

10:00～18:00

初日 13:00～/最終日～16:00

ライブ  
パフォーマンス  
10.12 (土) 午後

ギャラリー 1.2



2024.12.3 (火)  
～9 (月)

沢 逸郎

Itsuro Sawa

ガラス工芸・切り絵

切り絵は光源によって立体的に表現しました。切子は被せガラスとエッチングで表現しました。



3D 切り絵「光と切り絵」  
江戸切子とガラスエッチング

10:00～17:00

初日 12:00～/最終日～14:00

ギャラリー 1

2024.11.6 (水)  
～11 (月)

板垣 文子

Fumiko Itagaki

繋ぎ鶴「絆」  
アーティスト

各県での震災の一日も早い復興、全世界各国での情勢の一日も早い終息を願う心が届き、繋がりますように制作しています。

2024.11.14 (木)  
～17 (日)

彩月

Saigetsu

書

会期中、体験コーナーがあります！

彩月と書道教室生徒さんによる、「自然」を表現した作品をお楽しみください。

体験イベント  
11.16 (土) 13時～15時  
予約不要

ギャラリー 1



自由な書道展 花鳥風月

10:00～18:00

最終日～16:00

ギャラリー 2



繋ぎ鶴「絆」

10:00～17:00

最終日～16:00

2024.12.12 (木)  
～16 (月)

村山 正桂

Seikei Murayama

書・墨絵・布絵・その他

のれん、タペストリー・テーブルライナー・ランチョンマット等に季節を感じる書と絵を描いた布絵作品の展示を予定しています。



村山正桂書画展

10:00～18:00

最終日～16:00

ギャラリー 1.2

2025.1.16 (木)  
～27 (月)

能島 和明

Kazuaki Nojima

日本画

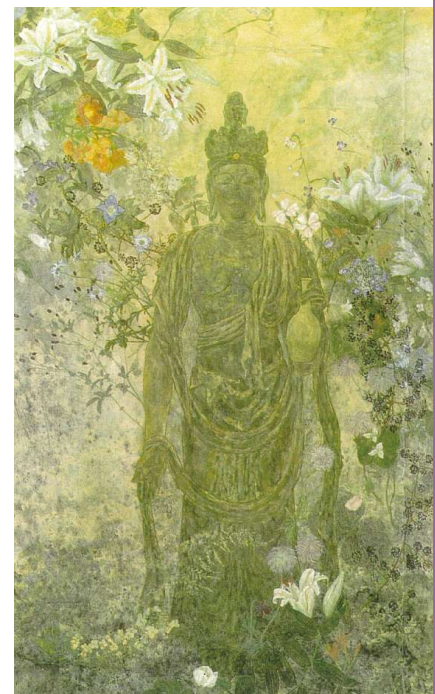
東北の自然や伝統芸をテーマに創作活動を続けています。

特別企画展

能島和明

日本画展

詳細は近日公開！



ギャラリー 1.2

# Profile アーティスト・プロフィール

## 関沢 優 Yu Sekizawa

墨笑（筆と遊ぶ）

横浜出身。下瀬谷中学校在学中に墨笑（墨アート）創始者青木健氏に会い師事。2015年タウンニュースにて連載が始まる。2018年「アジア創造美術展」芸術賞受賞、2019年同展にて栄誉賞授与。2018年ブラジルリオデジャネイロにて個展、2019年瀬谷第二地区連合自治会文化祭にて瀬谷区制50周年を祝して揮毫。2020、2021年「美は国境を越えて」栄誉賞授与。2022年あじさいプラザ墨笑展に出展。2022年下瀬谷中学校創立40周年記念リーフレットに掲載。文字だけでなく、大仏様なども描いています。



## 沢 逸郎 Itsuro Sawa

ガラス工芸・切り絵

ガラス工芸（江戸切子、ガラスエッチング、ガラスフュージング、七宝焼き、ガラス転写）、切り絵（彩色切り絵、3D切り絵、切り絵行灯、衝立切り絵など）を手掛ける。神奈川美術協会公募展、瀬谷区美術展、如月展、小林切子展、あじさいプラザ・アートウィーク公募展、瀬谷シニア趣味の作品展、区民活動センターなどで展覧会多数。選択授業、スクール、地区センター、区民活動センター、コミュニティーセンター、あじさいプラザなどでガラス工芸、切り絵の講師を多数務める。



## 板垣文子 Fumiko Itagaki

繋ぎ鶴「絆」アーティスト

2017年、大和市やまと芸術文化ホール（シリウス）にて第一回ギャラリー「繋ぎ鶴」展、2018年、奈良県「まほろばのあかり奉納芸術祭春日大社2018年」、2019年フランス、パリマドレーヌ寺院にて魅惑の化粧箱展、2020年大和市やまと芸術文化ホール（シリウス）にて第二回ギャラリー「繋ぎ鶴」展他、東京つくり人（写真集）、札幌、金沢兼六園、沖縄（首里城再建）写真集、仙台東日本大震災（2年目）展など願いをこめて一枚の和紙から繋ぎ鶴を制作。2017年7月から月1～2回のオリジナル講習を続けている。



## 村山正桂 Seikei Murayama

書・墨絵・布絵

1971年、正桂書道教室開塾、1977年から1992年まで株式会社扇屋ジャスコ大和店文化教室書道講師を務める。1981年日本書道美術館書道大学卒業、2009年文化書道学会南関東連合会会長就任。2012年文化書道学会上野展呉石賞受賞。2018年文化書道学会本部審査員就任。揮毫歴：1993年横浜市山下公園しだれ桜植樹記念碑「さいた咲いた桜が咲いた」、1996年横浜市瀬谷区若宮神社境内 戦没者慰霊碑顕彰碑、2004年横浜市主催文化交流祭フランス・リヨン市に於いて書道パフォーマンス披露。



## 彩月 Saigetsu

書

「筆文字を生活の中に」を主軸に活動する書道家。ふたば書道会所属。彩雲に師事。2017年瀬谷区で少人数制教室【ふたばの旭書道教室】開講。小学生～大人の皆様に筆文字の楽しさ、奥深さを伝えている。2023年4月、大和市大和芸術文化ホール（シリウス）ギャラリーにて、2教室合同の教室展「書道展 Power—みんなに、わたしに。」を開催した。FM やまと「タナビプラス」内の「和ノイキ」コーナー第1回目にゲスト出演。書を楽しむ輪を拡げるため、作品発表やワークショップ等を行う。



ふたばの旭  
書道教室 HP



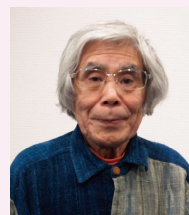
書家 彩月  
Instagram



## 能島和明 Kazuaki Nojima

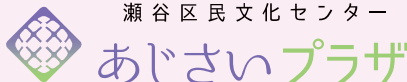
日本画

1944年東京浅草生まれ。1962年多摩美術大学絵画科（日本画）に入学。奥田元宋に師事。1963年第6回日展に《卓上》で初入選。1972年、第4回日展（改組）で《生きる》が特選となる。1973年第2回宮城県芸術選奨を受賞。1975年日展で《日食》が特選となる。1980年第12回日展で審査員を務める。1981年日展会員となる。1982年第14回日展で《黒川能》が日展会員賞。1994年日展評議員となる。2009年第41回日展で「敦盛（黒川能）」が文部科学大臣賞。2012年第48回神奈川県美術展で審査員を務める。2013年《鐘巻（黒川能）》で2012年度日本芸術院賞を受賞。2014年第63回河北文化賞を受賞。2024年第85回河北美術展で審査員を務める。「能島和明 日本画展 東北の地よ（カメイ美術館）」。県展審査員多数。現在日展特別会員元理事、日春展。会員、宮城芸術協会・名誉会員、河北美術展顧問。

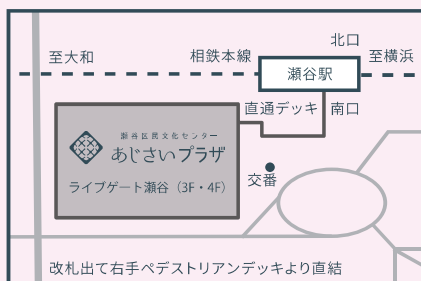


主催・お問合せ

瀬谷区民文化センター



指定管理者 神奈川共立・ハリマビシステム共同事業体  
〒246-0031 横浜市瀬谷区瀬谷4-4-10 ライブゲート瀬谷  
TEL 045-301-3500 (9:00～21:00 休館日を除く)



相鉄本線「瀬谷」駅より徒歩1分

改札出て右手すぐのペDESTリアンデッキより直通

※ライブゲート瀬谷の駐車場は有料です。駐車台数には限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

HP



Instagram



公式 LINE



X (旧 Twitter)

